

Aldo Vianello

www.musicavianello.it

E' musicista eclettico di formazione accademica. Già diplomato al Conservatorio G. Verdi di Milano nella classe di Ruggero Chiesa si è laureato al D.A.M.S. dell'Università di Bologna con il massimo dei voti. E' presente oggi nella scena delle arti principalmente come compositore con una vasta produzione di musica e teatro.

Nel ruolo di interprete è attivo proponente delle sue opere e delle nuove esperienze contemporanee oltre ad esibirsi in repertori antichi, classici e romantici. Abituamente in concerto utilizza chitarre, mandolini, mandole, tanbur ed altri strumenti di sua ri-creazione.

Nel 2004 con il sostegno e il patrocinio della Provincia di Rimini ha avviato un progetto di esecuzione dell'opera completa di Mauro Giuliani, primo tentativo al mondo e enorme sfida per un solo interprete.

E' l'ideatore del Premio alla Produzione Artistica al Femminile già giunto alla sesta edizione e direttore artistico della Collana di Opere per strumenti a pizzico delle Edizioni Musicali Mondo Sonoro.

Recensioni brillanti dei suoi Cd e del suo lavoro si trovano sulle maggiori riviste della stampa specializzata.

Ha fondato numerosi gruppi da camera tra i quali ricordiamo "I Furiosi", "Emsemble Fabula", "Trio Petrassi".

Particolare riconoscimento della critica nell'anno 2005 hanno avuto "Le Carte Musicali per chitarra", innovativo metodo didattico per i tipi delle Edizioni Musicali Mondo Sonoro .

Come compositore ha presentato opere per ensemble chitarristici, clarinetto, Fiabe Musicali, flauto, voce, Pape Satan Pape Satan Aleppe su testi di Dante; nuove opere sono in gestazione per quartetto di Sax, clarinetto-violoncello-pianoforte, mandolino-contrabbasso-voce, coro.

Incisioni

"Cakra" di Aldo Vianello con chitarra 12 corde di Camillo Perella

Phoenix Classica

"Spiriti Gabbiani" opere di Aldo Vianello 1996-2004

Classic Studio Ancona

Opere per Mandolino e Chitarra con Massimo Agostinelli

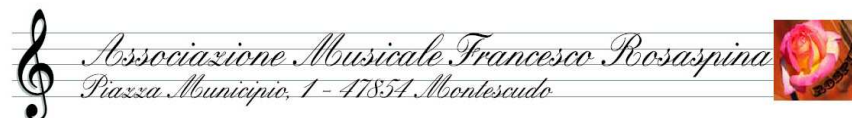
Classic Studio Ancona

Opere Vocali di Mauro Giuliani con Cristina Curti

Tactus

*"Bizzosa" Ensemble I Furiosi Conductor Aldo Vianello
DVD Live "Mauro Giuliani" Le Rossiniere*

Biblioteca Comunale di Coriano



COMUNE DI RIMINI
**ISTITUTO MUSICALE
PAREGGIATO**
G. LETTIMI
ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE
ARTISTICA E MUSICALE

anno accademico 2011/2012

Corso di Mandolino

Strumenti a plettro

(banjo - charango - ukulele)

Novembre 2011 - Maggio 2012

Docente

Aldo Vianello

Informazioni:

M° Aldo Vianello 334.1176981

Segreteria dell'Istituto Musicale Pareggiato "G. Lettimi"

Via Cairoli 44 - 47923 Rimini

tel 0541-786385 - fax 0541-786403

e-mail: lettimi@comune.rimini.it - www.istitutolettimi.it



Servizio Certificato per la Qualità Organizzativa
norma ISO 9001:2008

I Corsi

I corsi di strumenti a plettro sono a percorso personalizzato e vanno concordati direttamente con l'insegnante durante il primo incontro .

Il corso di Mandolino prevede due livelli :

- Livello Base
- Livello Avanzato

Ogni livello sarà organizzato in incontri nei quali si alterneranno lezioni singole di 45 minuti e incontri collettivi. Le lezioni avranno cadenza settimanale.

I partecipanti saranno inseriti nel primo o secondo livello dopo un colloquio preliminare con l'insegnante e la valutazione delle competenze.

Ogni partecipante concorderà durante i primi due incontri il programma di studio, con percorso personalizzato, da svolgere durante il corso.

Gli allievi meritevoli avranno la possibilità di esibirsi durante i saggi dell'Istituto Musicale Pareggiato "G. Lettimi" e di partecipare ad eventuali altre esibizioni.

Il corso terminerà con un esame finale e il rilascio di un attestato di partecipazione.

Il Programma

Il programma di studio dovrà toccare almeno due di questi argomenti, da concordare col docente.

- 1°) Il mandolino nella musica barocca
- 2°) Il mandolino nella tradizione classica e romantica del XIX secolo
- 3°) Il mandolino nelle nuove esperienze del XX secolo
- 4°) I metodi, la didattica
- 5°) Fondamenti di una nuova prassi strumentale
- 6°) L'orchestra a pizzico
- 7°) La tradizione popolare

Durata

Novembre 2011 - Maggio 2012

Primo incontro

Sabato 8 novembre 2011 - ore 15,00

Sede corso

Istituto Musicale Pareggiato "G. Lettimi"
Via Cairoli, 44 - Rimini

Quota di partecipazione

(da versare al docente)

- euro 500,00 (anche in due rate)
- euro 20,00 da versare al momento dell'iscrizione

Iscrizioni e informazioni

M° Aldo Vianello 334.1176981

Segreteria dell'Istituto Musicale Pareggiato "G. Lettimi"

Via Cairoli, 44 - Rimini

tel. 0541-786385 - fax 0541 786403

e-mail: lettimi@comune.rimini.it

www.istitutolettimi.it